

RETROSCENA

UNA PIATTAFORMA DIGITALE PER LO SPETTACOLO TARENTINO

giovedì 14 gennaio ore 20.30

RETROSCENA IL TEATRO ALLA RADIO RACCONTI PER UNA BIBLIOTECA

sulle frequenze di radio Dolomiti e al termine disponibile su retroscena.org

giovedì 14 gennaio ore 20.30

CONCERTO PER VIOLINO E PIANOFORTE

Associazione Mozart Italia - in diretta dal Teatro Zandonai

sabato 16 gennaio ore 16

ASINO A CHI?

TeatroE - dal Teatro di Villazzano.

TEATRO RAGAZZI

sabato 16 gennaio ore 20.30

MUSIC FACTORY

dal Centro Musica di Trento

domenica 17 gennaio ore 16.00

CONCERTO DI INIZIO ANNO

Corpo Bandistico di Lizzana



Comune di Lavis



Comune di Pergine Valsugana



Comune di Rovereto



Comune di Trento

Con la gestione tecnica di

Aria
TEATRO

IL TEATRO COME NON LO HAI MAI VISTO

retroscena.org

RETROSCENA

una piattaforma digitale per lo spettacolo trentino

Accedere alla piattaforma è gratuito e semplice:

basta andare su retroscena.live, inserire il codice indicato (789789) e il proprio indirizzo email e cliccare il bottone login

Programma dal 11 al 17 gennaio 2021

giovedì 14 gennaio ore 20.30

Retroscena il teatro alla radio – **Racconti per una biblioteca**

Denis Fontanari e Chiara Benedetti leggono i racconti vincitori della sezione adulti e ragazzi del concorso Verso la biblioteca.

dalle 21 caricato come podcast

giovedì 14 gennaio ore 20.30

Concerto per violino e pianoforte – Associazione Mozart Italia – diretta dal Teatro Zandonai

Disponibile per 48 ore

MARCO MANDOLINI, violino

ALBERTO NOSÈ, pianoforte

30° anno di attività dell'Associazione Mozart Italia

Programma

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Sonata per pianoforte e violino N° 21 in mi minore KV 304

Allegro – Tempo di Menuetto

Sonata per pianoforte N° 16 KV 545 "Sonata semplice"

Allegro – Andante – Rondò – Allegro

Sonata per pianoforte e violino N° 18 in sol maggiore KV 301

Allegro con spirito – Allegro

sabato 16 gennaio ore 16.00 TEATRO RAGAZZI

Asino a chi? – dal Teatro di Villazzano

Disponibile per 48 ore

di Mirko Corradini

con Mirko Corradini e Emilia Bonomi

produzione EstroTeatro/TeatroE

Se la sera non riesci ad addormentarti esistono molti rimedi per chiudere gli occhi e aprire la porta del regno dei sogni. Puoi cantare una ninnananna. Ma se sei stonato e non vuoi svegliare i vicini,

non rimane che una soluzione: dammi tre parole, e inventerò una storia per farti addormentare. Va bene qualsiasi cosa: asino, leone e grotta! Ed ecco che le tre parole danno vita ad alcune tra le più belle favole di Esopo, e le favole si trasformano in uno spettacolo. Prima di andare a dormire, ascoltare una storia può essere più divertente che contare le pecore.

Per i bambini da 4 anni

sabato 16 gennaio ore 20.30

Music Factory 2020 – dal Centro Musica di Trento

Disponibile per 48 ore

“Il rock non morirà mai. Non fino a quando il piede di un sognatore batterà a ritmo con il suo cuore.”

Un video realizzato con il desiderio e l’impegno di tornare presto al live...

Music Factory per l’edizione di quest’anno ha deciso di concentrarsi su quella che, a tutti gli effetti, si è dimostrata la più fenomenale rivoluzione artistico/culturale/sociale del secolo scorso, in grado, fra l’altro, di proseguire il suo cammino anche nel nuovo millennio. Stiamo parlando del ROCK, o meglio del FENOMENO e della CULTURA ROCK.

Un’edizione speciale, questa, dove parlare di quelle scene in cui il Rock e le sue mille forme d’arte e creative si sono mescolate fino a creare qualcosa di unico e di irripetibile, come nella San Francisco hippie, nella Londra punk, nella Suttle grunge passando dalla Milano del Parco Lambro.

Quel fenomeno unico che ha fatto diventare i giovani veri protagonisti della Storia, motore propulsore di straordinari fenomeni di ricerca e di sperimentazione fra innovazione e creazione e che ha dato ai giovani la forza e le potenzialità per poter rimanere protagonisti anche nella costruzione di quella Storia che verrà. Perché, come diceva Picasso “ci vuole molto tempo per diventare giovani”...

Ecco che Music Factory 2020 di quest’anno sarà un video dove gustare la storia di quegli incroci generati dal fenomeno rock, fra arti, creatività e culture

domenica 17 gennaio ore 16.00

Concerto di inizio anno – corpo Bandistico di Lizzana

Disponibile per 48 ore

Dirige il M°Andrea Loss

Coreografie di Valentina Maino

Presenta Mauro Tomasini

Tradizionalmente abbiamo il piacere di salire sul palco del prestigioso Teatro Zandonai di Rovereto per offrire alla cittadinanza, con una particolare dedica a pensionati e anziani, i due concerti di inizio anno, con repertori sempre nuovi e coinvolgenti.

Anche nel 2021 non abbiamo voluto mancare l’appuntamento e per questo abbiamo pensato ed elaborato un repertorio speciale, con brani tratti proprio dagli ultimi concerti di inizio anno, in attesa di tornare presto dal vivo.